

<u>RDV</u>

SAMEDI 8 JUILLET, EMBARQUEZ POUR LE PARTAGE DES EAUX ET FAITES ESCALES AVEC NOUS SUR LA LIGNE...

Œuvres à ciel ouvert, mires paysagères, mobiliers design en châtaignier, GPS artistique, sont à découvrir de part et d'autre de la ligne de partage des eaux et du GR 7, en compagnie des artistes et de tous ceux qui ont fait que le projet se concrétise sous vos yeux.

8 JUILLET 2017

LA CHARTREUSE DE BONNEFOY LE BÉAGE RENDEZ-VOUS À 15H ET 17H

De l'autre côté avec l'artiste Stéphane Thidet



MAZAN L'ABBAYE

RENDEZ-VOUS À 15H ET 17H

Un cercle et mille fragments avec l'artiste Felice Varini et visite guidée de l'abbaye par Elodie Blanc



GERBIER DE JONC

RENDEZ-VOUS À 15H ET 17H

1 020 km avec l'artiste Olivier Leroi, plateforme et banc du designer Eric Benqué et mires de Gilles Clément/ILYA sur le site de la ferme de Flotte



LE BEZ BORNE

14H30: RANDONNÉE ACCOMPAGNÉE

Du Bez au Moure de l'abéouradou : banc du designer Eric Benqué au rocher des Resliades, le phare de l'artiste Gloria Friedmann (visite du chantier en cours) et retour au Bez (inscription obligatoire / 04 75 36 38 60)



FERME DE BOURLATIER SAGNES-ET-GOUDOULET 14H30: RANDONNÉE ACCOMPAGNÉE

Bourlatier, La Chaumasse, la tour à eau et les mires de Gilles Clément à Pra Pouzol et retour à Bourlatier (possibilité retour en mini bus, inscription obligatoire 04 75 36 38 60)



ABBAYE NOTRE DAME DES NEIGES ST-LAURENT-LES-BAINS,

EN CONTINU

Dans les coulisses de l'œuvre Courant de Huang Yong Ping : film sur l'artiste, maquette et plans de l'œuvre, en continu. L'œuvre sera révélée à l'été 2018.



FERME DE BOURLATIER SAGNES ET GOUDOULET 30 LE TRAIT DE JUPITER

Evariste Richer, la collection IAC en Auvergne-Rhône-Alpes

Le Trait de Jupiter réunit une trentaine d'œuvres conçues en regard des techniques rudimentaires déployées par l'homme pour se mesurer aux forces de la nature.

Tous les jours de 10h30 à 18h, Accès payant

1^{ER} JUILLET AU 27 AOÛT 2017



LES ECHAPPÉES DU PARTAGE DES EAUX

une programmation d'expositions d'art contemporain

En écho au parcours artistique, une programmation d'expositions temporaires est proposée en partenariat avec de nombreux lieux culturels. Avec la collaboration de la Collection de l'Institut d'art Contemporain (IAC) Rhône-Alpes, du FRAC Auvergne et de l'Artothèque d'Ardèche

TOUT AU LONG

(26) ESPACE CULTUREL EUROPÉEN LE MONASTIER-SUR-GAZEILLE

MOONLIGHT SHADOW Darren Almond, Paolo Grassino

(27) ÉCOLE-MUSÉE DU MONASTIER-SUR-GAZEILLE

Pauline Delwaulle, David Renaud, Thomas Saible

Dans cette ancienne école où sont minutieusement

reconstituées les classes d'antan, les cartes géographiques

de Vidal-Lablache sont pléthores. Dans une vision résolument

poétique, les cartes et paysages proposés par trois artistes

REGARDS GÉOGRAPHIQUES

Cette exposition conjugue la poésie des paysages nocturnes de Darren Almond à la sauvagerie brute de l'oeuvre de Paolo Grassino. La confrontation de ces deux visions du monde antagonistes réactive bien des fantasmes allant des menaces apocalyptiques à la beauté originelle du monde.

Œuvres de la Collection FRAC Auvergne Jusqu'au 29 octobre : du mardi au samedi de 14h30 à 17h30, Entrée gratuite (21) ESPACE D'ART CONTEMPORAIN LES ROCHES LE CHAMBON-SUR-LIGNON (22) ÉCOLE DU VENT ST CLÉMENT

AQUARIUS Charlotte Charbonnel

L'artiste saisit des sons aussi bien proches que lointains, souterrains qu'aériens... Les expériences acoustiques et sensorielles de Charlotte Charbonnel dégagent une force poétique propice à l'imaginaire.

Juillet et août tous les jours de 15h à 19h, entrée gratuite

(36) MOULIN DE MASMÉJEAN SAINT-ETIENNE-DE-LUGDARÈS

REGARDS PAYSAGERS Dans les coulisses du Partage des eaux

Situé au pied de deux sentiers de randonnée menant au Phare de l'artiste Gloria Friedmann et aux mires de Gilles Clément et ILYA, l'ancien moulin à eau présente une exposition revenant sur les coulisses de la création de ces œuvres.

7 iuillet – 30 septembre, entrée libre

(23) LA NOUVELLE MANUFACTURE SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

SAMUEL ROUSSEAU

Vidéo projection d'animation de peintures rupestres sur pierre de lauze.

La démarche de l'artiste nous parle du monde dans lequel nous vivons. Sous une apparente légèreté se dégage une grande force philosophique et politique. Il s'adresse généreusement et laisse la porte ouverte à l'imagination de chacun.

Du 2 juillet au 6 août : tous les jours sauf le lundi de 14h à 18h, Entrée gratuite

DE L'ÉTÉ 2017

LOCUS DESERTUS Bernhard Rüdiaer - IAC

En accueillant la sculpture sonore « Petrolio, locus desertus »

œuvre de l'artiste Bernhard Rüdiger de la collection de l'IAC, l'École du vent propose une approche artistique nouvelle autour du vent.

Du 1er juin 2017 au 30 novembre 2018, entrée gratuite

(28) TCHIER DE BORÉE

SERGE BOŸER ET FABIENNE VERSÉ

Constituée de 70 pierres dressées sur l'ère du Tchier au-dessus du village de Borée, cette œuvre symbolise l'analogie universelle qui régit en sens inverse les états multiples de l'être.

Accès libre toute l'année

(31) LA FABRIQUE DU PONT D'ALEYRAC SAINT-PIERREVILLE DISPOSITIONS PAYSAGÈRES IAC

Exposition d'œuvres d'art moderne et contemporaine dans un ancien moulinage. Les œuvres des années 1970 à 1990 proviennent d'Angleterre, des Etats Unis, d'Allemagne et de France.

Du 1er juillet au 27 août : du vendredi au dimanche de 15h à 19h, entrée gratuite

(43) MUSÉE DES VANS LES VANS

RRHISSEMENT Grégoire Edouard

Bruissement est un travail photographique construit comme une quête paysagère. Une plongée dans la nature des choses.

3 juillet au 17 septembre 2017, plein tarif 3€, gratuit -12 ans

(25) ÉCOMUSÉE LA FERME DES FRÈRES PERREL MOUDEYRES

13 juin – 15 septembre : tous les jours de 10h à 20h - entrée payante

invitent à poser un autre regard sur le monde

Avec des Œuvres de la Collection de l'Artothèque d'Ardèche

DE PART ET D'AUTRE

Itinérance photographique sur la ligne de Partage des Eaux par François Lacour

9 juillet - 30 septembre 2017 : tous les jours (en extérieur), Entrée gratuite

LIGNE DE PARTAGE DES EAUX

LES ŒUVRES

DE L'AUTRE CÔTÉ, Stéphane Thidet, Chartreuse de Bonnefoy, Le Béage

1020 KM, Olivier Leroi, Maison de site du Gerbier-de-Jonc, Sainte-Eulalie

LA TOUR À EAU, Gilles Clément, La Chaumasse, Sagnes et Goudoulet

UN CERCLE ET MILLE FRAGMENTS, Félice Varini, Mazan l'Abbaye

LE PHARE, Gloria Friedmann, Le Moure de l'Abéouradou, Borne

COURANT, Huang Yong Ping, Saint-Laurent-les-Bains (été 2018)

LES MIRES

MONT CHINIAC, à Saint-Agrève

MÉZENCHON, à Chaudeyrolles, (été 2018)

FERME DE FLOTTE AU MONT GERBIER DE JONC, Saint-Martial, cf 2

PRA POUZOL, à Burzet

11 SUC DE MONTAT, à Saint-Etienne-de-Lugdarès

PRA CLAUZEL, à Saint-Laurent-les-Bains, cf 6

LE MOBILIER

CROIX DE PECCATA, Mont Mézenc

CROIX DE BOUTIÈRES, Mont Mézenc

CHARTREUSE DE BONNEFOY, Le Béage, cf MAISON DE SITE DU MONT GERBIER DE JONC, cf 2

SOURCES DE LA LOIRE (CHEZ RÉGINE), Sainte-Eulalie

LES COUX, Sagnes-et-Goudoulet

ROCHER DES RESLIADES, Borne, cf 5

PRA CLAUZEL, Saint-Laurent-les-Bains, cf 6

(24) LE SENTIER DES RIAS ST APOLLINAIRE DE RIAS

LE PRIVILEGE D'ÊTRE VIVANT Sébastien Camboulive

Exposition de l'œuvre « Le privilège d'être vivant », regroupant 147 « photos » du centre de chacune des communes du Parc soumises à diverses procédures de dégradation.

Du 4 juillet au 23 septembre, entrée gratuite

(32) PAYSAGE INDUSTRIEL SAINT-SAUVEUR-DE-MONTAGUT

VOUS ME DIREZ

Elisabeth Ballet

L'artiste Élisabeth Ballet a créé une « chambre d'écoute » dans l'ancien arrêt de gare, au bord de l'Eyrieux. La parole des anciennes ouvrières des moulinages s'y fait entendre..

Œuvre permanente dans l'espace public

(29) MAISON DU GERBIER-DE-JONC SAINTE-EULALIE

THIBAUT CUISSET

Des sources de la Loire à l'estuaire

Invité à créer une œuvre installée aux sources de la Loire l'artiste Olivier Leroi a sollicité le photographe Thibaut Cuisset [1958-2017] pour traduire l'amplitude de ce fleuve, depuis ses sources jusqu'à l'estuaire.

Collection de l'Artothèque d'Ardèche 24 juin – 5 novembre 2017 : horaires www.gerbier-de-jonc.fr, entrée libre

(41) SUR LE SENTIER DES LAUZES ST MÉLANY

ŒUVRE MULTIFORME

Florence Doléac

Florence Doléac, artiste designer, est invitée à concevoir une œuvre multiforme dans un jardin de figuiers planté de variétés locales et exogènes sélectionnées par les habitants..

À partir du 2 juillet, visite libre, gratuit

(40) MÉDIATHÈQUE JEAN FERRAT AUBENAS

REGARDS POÉTIQUES

Suivre la ligne de partage des eaux et les rivières qui s'en échappent pour découvrir l'Ardèche dans toute sa diversité. Le regard des étudiants de l'école documentaire de Lussas croise celui de quatre photographes.

Collection de l'Artothèque d'Ardèche

Du 30 juin au 6 septembre 2017 : mardi, mercredi, vendredi et samedi, entrée libre

(39) DÔME SAINT BENOÎT AUBENAS

Les trésors cachés des métiers d'art de l'Ardèche se dévoilent au sein d'un des fleurons des monuments historiques de la ville Espace de vente et de découvertes, un écrin de forme circulaire pour des objets sensibles et uniques.

7 juillet – 18 août 2017, tous les jours de 11h à 21h, entrée libre

LA CAVERNE DES MÉTIERS D'ART

(35) ASSOCIATION COLETTE BONZO CHÂTEAU DU PIN, FABRAS

AUTONOMIES PARTAGÉES François Seigneur

Architecte, plasticien, écrivain, musicien, après avoir été l'associé de Jean Nouvel, François Seigneur s'implique dans une architecture écologique et sociale.

Juillet-aout : du jeudi au dimanche, de 15h à 19h , accès payant

(34) CAUE DE L'ARDÈCHE

En écho à l'exposition au Château du Pin, le CAUE présente les résultats d'un workshop de l'architecte François Seigneur avec les étudiants de l'ENS d'architecture de Bretagne

Novembre-décembre : de 9h à 12h30 et de 14h à 17h, entrée libre

37) TOUR DE L'ODYSSÉE DE L'EAU SAINT-LAURENT-LES-BAINS

LES 7 COULEURS DU TEMPS Kaarina Kaikkonen, Marie-France Lejeune

Variation de l'exposition les « 7 couleurs du temps » qui retrace l'extraordinaire richesse géologique des Monts d'Ardèche commencée il y a 550 millions d'années.

Avec des Œuvres de la Collection de l'Artothèque d'Ardèche Du 13 juin – 15 septembre : les mardis de 14h à 17h, entrée payante

42 GALERIE MIRABILIA LAGORCE

CHEMIN DE TERRE Anouck Durand-Gasselin

La galerie accueille des œuvres qui interrogent la nature de l'image et ses origines. Suite à des recherches dans la forêt,

avec la cueillette et la marche, les éléments trouvés feront l'objet d'une attention soutenue et de manipulations variées.

Du 1er juillet au 27 août : jeudi au dimanche et jours fériés, de 15h à 20h, accès gratuit.

33 GALERIE DU THÉÂTRE DE PRIVAS

DES LEURRES SOUS LE SOLEIL

Evariste Richer - IAC

Évariste Richer aime traduire dans le champ de l'art des savoirs et des expériences qui ont à voir avec une approche « scientifique » du monde. lci le paysage se réinvente comme une cartographie à arpenter mentalement

Du 2 juillet au 2 septembre, www.theatredeprivas.com, entrée gratuite

(38) MERCUR@RT MERCUER

SÉVERIN MILLET

Deux grandes sculptures polychromes ont été conçues par l'artiste pour ce jardin remarquable.

À partir du 1er avril. Accès payant

SÉLECTION D'ÉVÈNEMENTS DU PARTAGE DES EAUX

SAM 16 SEPTEMBRE 2017

RANDONNÉE À BORNE

Ballade accompagnée par les Gardiens du Phare pour une découverte de l'œuvre de Gloria Friedman, RDV au col du Bez

JEU 13 JUILLET 2017. À 18H

LA CHARTREUSE DE BONNEFOY, LE BÉAGE

Rendez-vous avec la Miroiterie de l'Ouvèze et Pro'Corde pour découvrir l'œuvre « De l'autre côté » de Stéphane Thidet avec les

SAM 16 ET DIM 17 SEPTEMBRE 2017

LES AMIS DE LA FONDATION SEGUIN, ANNONAY

Deux expositions en vis à vis : Giuseppe Penone / Rose Seguin Béchetoille. Avec des œuvres de la Collection de l'Artothèque

LES RENDEZ-VOUS GÉOLOGIQUES

l'art contemporain dialogue avec l'histoire de la terre

VEN 21 JUILLET, 18H

MÉDIATHÈQUE D'AUBENAS

LA LIGNE DE PARTAGE DES EAUX Une histoire artistique

Conférence de David Moinard, directeur artistique du PARTAGE DES EAUX

SAM 19 AOÛT, 14H

ABBAYE DE MAZAN

UN CERCLE ET MILLE FRAGMENTS

Visite avec l'historienne Élodie Blanc du site et de l'oeuvre Un cercle et mille fragments de Felice Varini.

SAM 23 SEPTEMBRE, 14H

CHARTREUSE DE BONNEFOY, AU BÉAGE DE L'AUTRE CÔTÉ Visite

Visite de la Chartreuse de Bonnefoy et de l'oeuvre « De l'autre côté » de Stéphane Thidet

SAM 30 SEPTEMBRE, 14H MAISON DES ÉNERGIES

DE MASMEJEAN, SAINT-ÉTIENNE-DE-LUGDARÈS UN PHARE DANS LA MONTAGNE Michel Beurrier

Sortie découverte avec Michel Beurrier, géologue

www.lepartagedeseaux.fr

0ù s'informer?

Parc des Monts d'Ardèche Maison du Parc, domaine de Rochemure, 07380 Jaujac Tél 04 75 36 38 60

accueil@pnrma.fr

OFFICE DE TOURISME DE VAL'EYRIEUX

www.tourisme-valeyrieux.fr Le Cheylard : 04 75 29 18 71 Saint-agrève : 04 75 30 15 06 Saint-martin-de-Valamas : 04 75 64 80 97 OFFICE DE TOURISME MÉZENC-LOIRE

Le Monastier-sur-Gazeille : 04 71 08 37 76 Les Estables : 04 71 08 31 08 OFFICE DE TOURISME DE LA MONTAGNE ARDÉCHOISE

www.ardeche-sources-loire.com Sainte-Eulalie: 04 75 38 89 78 Saint-Cirgues-en-montagne: 04 75 94 09 35 www.ardeche-otcevennesetmontagne.com

Saint-Étienne-de-Lugdarès : 04 66 46 65 36 Saint-Laurent-les-bains : 04 66 46 69 94 MAISON DE SITE

DU GERBIER DE JONC www.gerbier-de-jonc.fr gerbier-bourlatier@la-n ardechoise.com









www.mezencloiresauvage.com









crédit: Nicolas Lelièvre - Mobilier d'Eric Bengué



